

Poštovani,

želio bih vam skrenuti pažnju na neke sitnice koje sam primjetio u prijedlogu pravopisa. Prvo, neke stvari su suvišne. Na str. 10 se nalazi napomena o oblicima riječi *predak*, *sudaci svetac*.

U principu identična napomena se nalazi niže na stranici, gdje piše "kod iznimno čestih višesložnih riječi iz tradicijskih se razloga i čestoće uporabe dopušta i izostavljanje *t* i *d*..." Očito tri riječi iz prve napomene zapravo pripadaju u drugu napomenu. Nema nikakve potrebe za prvom napomenom.

Osim toga, ne primjećujem riječ *otac*.

Što se tiče tzv. "dvoglasnika", pitanje je da li on uopće postoji, a kamoli da postoji "kratki dvoglasnik".

Na str. 17. se nalazi vrlo upitna izjava "računalnih programa, mrežnih baza i stranica i slično osim početne kratice ili oznake koja se kao zaštićeni znak piše malim početnim slovom: Word, Excel, Windows, e-Matica, e-Hrvatska, e- Knjižnica"

Ovo e- u e-Matica sigurno nije nikakav "zaštićeni znak".

Također, nije jasno zašto se piše Austro-Ugarska Monarhija, a Splitskodalmatinska županija. Što je npr. s Hrvatsko-Slavonskim Kraljevstvom?

Nije jasno zašto bi se trebalo pisati H-bomba, ali LED-žarulja, kad je u oba slučaja prvi dio kratice.

Na str. 26 se nalazi ovakva napomena: "U prilogu se naglasak nužno ne prebacuje na prednaglasnicu. Prema fonološkome načelu u hrvatskome jeziku naglasak prelazi na prednaglasnicu samo kad je na srednjemu slogu naglasne cjeline silazni naglasak:..."

Uopće nije jasno što takva napomena vezana za prozodiju radi u pravopisu. Kako se točno to "prebacivanje" vidi u pravopisu??

Na str. 32 se nalaze pokrate, gdje piše "opće riječi: DNK (dezoksiribonukleinska kiselina), RNK (ribonukleinska kiselina),"...

Znači li ovo da se te kratice *moraju* prevoditi? I što znači "dezoksiribonukleinska", budući da postoji samo "deoksiribonukleinska"...?

Pitanje što sadrže pokrate nije za pravopis. Pokrate su uobičajene kratice i nastaju na razne načine, i sve druge informacije, kako su nastale, nemaju veze s pravopisom.

Na str. 32 stoji po mom mišljenju najspornija izjava:

"Pravopisni znakovi su: bjelina (), točka (.), upitnik (?), uskličnik (!), upitnik s uskličnikom (?!), uskličnik s upitnikom (!?), zarez (,), točka sa zarezom (;), dvotočka (:), trotočka (...), zagrade ((), < >, //, [] i { }), desna zagrada ()), spojnica (-), crtica (-), kosa crta (/), navodnici („“), polunavodnici (‘ ’), izostavnik (’), zvjezdica (*), znak za članak (§) i znakovi za upućivanje (>, <, →)."

Pravopisni znakovi su znakovi koji se mogu naći u svakom tekstu, knjizi, novinama. Ovo je miješanje specijaliziranih znakova za određene struke, kao članka (§) i > s općenitim znakovima.

Šiljaste, uglate i vitičaste zagrade su prvenstveno stručni znakovi i pravila njihove uporebe određuju pojedine struke. Nema nikakvog smisla navoditi da je /t/ oznaka fonema, to nema mjesta u (općem) pravopisu.

Pravila za rastavljanja slogova na str. 42 su vrlo štura i malo tko će ih shvatiti. Na str. 44 se nalazi ovo:

"Zvjezdica (*) je pravopisni znak koji može stajati slijeva i zdesna od riječi ili teksta.

Kad stoji slijeva, označuje:

a) rekonstruirani i pretpostavljeni oblik riječi: *legēti > ležati, *slъnъce > sunce b) nestandardnojezičnu riječ i rečenicu: *spasioc, *donešen, *Željeo bih doć." To je stručna, jezikoslovna oznaka. Možemo tako reći i da * označava množenje (u programskim jezicima)

odnosno konjugirani operator (u matematici). Takva objašnjenja nemaju mjesta u pravopisu, to su stručne oznake!

Ovo nije pravopis za jezikoslovce, nego za sve ljude. Isto vrijedi i za oznake $>$, $<$ i strelicu. One imaju razna značenja u raznim područjima uporabe. Sigurno je češća uporaba $2 < 3$ nego gdje $<$ kdě i sl. To su zanimljive stvari za onog kog zanima jezikoslovlje, a za ostale...

Dakle, treba razlikovati općeniti *pravopisni* znak (koji se pojavljuje u svakom tekstu) *odstručnog* simbola, vezanog za određeno područje. Osim toga, veliko je pitanje je li zvjezdica pravopisni znak (za napomenu) ili je riječ o elementu uređivanja grafičke, budući da se u tekstovima pojavljuju i ostali znakovi, kao što su vodoravne crte, okviri, točke kojima počinju natuknice, npr:

- ponedjeljak
- utorak
- srijeda

Itđ. To u principu *nisu* pravopisni znakovi, već grafička isticanja (kao što neki naslov može biti napisan većim slovima itd.)

Konačno, primjećujem da su primjeri izrazito vezani za jezikoslovlje, književnost i slične djelatnosti, a da rečenica, primjera, skraćeniica iz tehničkog, matematičkog, prirodoslovnog, medicinskog područja praktično i nema. Zapravo, na trenutke ovaj pravopis izgleda kao upute pisane za ljude koji će pisati diplomski rad iz nekog "humanističkog" smjera.

Iako se u uvodu ističu i "objasnidbene napomene", baš i nisam previše našao.

Lijep pozdrav Daniel Nikolić